

Master Course in FASHION ENGINEERING

Materie: Figurino – Stilismo – Modellistica – Lavorazione su tessuto – Photoshop – Kaledo Style – Lectra Modaris – Diamino

il master in **fashion engineering** è un corso avanzato di specializzazione ad alto contenuto tecnologico, per tecnici dell'abbigliamento. Il corso di studi prevede l'insegnamento sia delle materie artistiche, come il disegno dei figurini, la stilizzazione e le tecniche del colore per la creazione dei mood e delle collezioni di moda, che di quelle tecnico-pratiche come la modellistica e la confezione su tessuto, per la realizzazione concreta degli abiti, attraverso il taglio su tessuto dei modelli creati, la loro prova e l'eventuale correzione dei difetti.

Il fashion design è volto all'insegnamento il canone di proporzione del corpo femminile, la stilizzazione per la creazione delle collezioni di moda, le tecniche del colore, (china, matita, pastelli, Copic o Pantone), la creazione del mood, il tableau e il brain storming, il disegno piatto e la scheda tecnica. Materie complementari, anche se non di minor importanza sono la storia del costume, attraverso lo studio di tavole con disegni di abiti d'epoca e la merceologia tessile, attraverso l'analisi di campionari di tessuti per conoscerne il tipo, la composizione e il campo di utilizzo.

Lo scopo del percorso formativo è quello di realizzare un book completo seguendo uno specifico mood, tema e target di mercato da utilizzare come portfolio da presentare durante i colloqui di lavoro.

I nostri insegnanti sono esperti designers che da anni lavorano free lance e collaborano con prestigiose aziende e uffici stile. La passione per il loro lavoro però, ha permesso loro di dedicare parte del tempo e delle competenze anche alla docenza, per trasmettere ai giovani quello davvero verrà chiesto loro per inserirsi nel mondo della moda.

Materie complementari, anche se non di minor importanza sono la storia del costume, attraverso lo studio di tavole con disegni di abiti d'epoca, la merceologia tessile, attraverso l'analisi pratica dei tessuti per conoscerne il tipo, la composizione e il loro miglior utilizzo. Alcuni cenni vengono riservati al marketing per la conoscenza della struttura e il funzionamento del sistema Moda.

Nel programma viene insegnata anche la realizzazione dei cartamodelli, partendo dal disegno tecnico delle basi, (gonne, pantaloni, camicie, abiti, giacche, ecc.) per poi progredire fino alle fantasie, sviluppando modelli di qualsiasi linea, foggia e vestibilità, partendo dal figurino disegnato dallo stilista. Il nostro metodo di modellistica è unico e non prevede l'utilizzo di squadre, rapportatori e curvilinee ma solo matita, carta e riga, come deve essere un metodo altamente professionale. Si tratta di un metodo geometrico basato sugli assi cartesiani, (dritto filo e traverso filo), sviluppato e messo a punto in oltre 50 anni di esperienza, con la collaborazione delle più importanti aziende di produzione di abbigliamento e con sartorie di alta moda, nelle quali lavorano numerosi studenti diplomati nella nostra scuola. La programmazione prevede anche l'insegnamento delle più moderne tecniche di confezione, attraverso il taglio e il cucito dei capi base, gonna, pantalone, camicia, abito, gilè e giacca, non in tela o in carta, ma utilizzando tessuti, fodere, interfodere, adesivi e accessori, ovvero tutti i materiali che occorrono per realizzare un capo finito e perfettamente indossabile, inoltre ogni studente lavora con le proprie misure in modo da imparare effettivamente come togliere gli eventuali difetti o apportare modifiche durante le prove.

Al fine di una completa industrializzazione dello sviluppo prodotto, il master prevede l'approfondimento delle competenze manuali attraverso la specializzazione su computer con la grafica digitale.

I programmi fondamentali per la realizzazione delle collezioni di moda, Photoshop e Kaledo Style. Il primo programma viene utilizzato per realizzare il book attraverso il mood, le cartelle colore e le tendenze, il secondo per creare le schede tecniche con i disegni in piano e le varianti di stampe e di colore. Le versioni dei programmi utilizzati sono le più nuove, Adobe Photoshop CS6 e Kaledo Style V4r2.

Il completamento della modellistica manuale è la modellistica CAD attraverso l'utilizzo dei 3 programmi fondamentali del pacchetto Lectra, cioè Modaris, Diamino e Justprint, con gli applicativi specifici per quanto riguarda proprio la modellistica, sia digitalizzata che creata direttamente a video, la creazione e la modifica delle varianti, lo sviluppo delle taglie e i piazzamenti per il calcolo e l'ottimizzazione dei consumi.

La scuola è Lectra education partner e grazie all'accordo siglato con Lectra, forniamo agli studenti, per la durata di 1 anno, l'installazione dei programmi della suite Lectra (Modaris, Diamino, Justprint e Kaledo Style), sul PC personale dello studente, così da potersi esercitare per un anno intero anche oltre l'orario di lezione.

Il placement degli studenti diplomati è molto elevato e al termine del percorso formativo i migliori studenti avranno la possibilità di svolgere un periodo di tirocinio presso prestigiose aziende di produzione abbigliamento.

La durata del corso è annuale e la frequenza è di 8 lezioni settimanali dal martedì al sabato dalle ore 9.00 alle 12.00, e 3 pomeriggi il martedì, il mercoledì e il giovedì dalle ore 14.30 alle 17.30.

Per la frequenza di questo corso di formazione è richiesto il diploma di scuola media superiore o diploma di laurea.

Il costo è di 6.500 euro IVA e materiali didattici compresi ed il pagamento è il seguente:

1.100 euro all'iscrizione + 9 rate mensili da 600 euro l'una.

I corsi sono a numero chiuso, le iscrizioni chiudono al raggiungimento dei posti disponibili. Le lezioni sono tenute in lingua italiana.

Durante i mesi di Gennaio e Febbraio Marzo Aprile e Maggio ogni giovedì e sabato, si terranno gli open days. I partecipanti agli open days avranno la possibilità di conoscere le competenze acquisite durante il percorso formativo, l'orientamento professionale e le future opportunità di lavoro e saranno guidati nella scelta del corso adeguato alle proprie aspettative e al proprio talento

Master Course in FASHION DESIGN

Materie: Figurino – Stilismo – Modellistica – Lavorazione su tessuto – Photoshop – Kaledo Style

il master in **fashion design** è un corso avanzato di specializzazione ad alto contenuto tecnologico, per tecnici dell'abbigliamento. Il corso di studi prevede l'insegnamento sia delle materie artistiche, come il disegno dei figurini, la stilizzazione e le tecniche del colore per la creazione dei mood e delle collezioni di moda, che di quelle tecnico-pratiche come la modellistica e la confezione su tessuto, per la realizzazione concreta degli abiti, attraverso il taglio su tessuto dei modelli creati, la loro prova e l'eventuale correzione dei difetti.

Il fashion design è volto all'insegnamento del canone di proporzione del corpo femminile, la stilizzazione per la creazione delle collezioni di moda, le tecniche del colore, (china, matita, pastelli, Copic o Pantone), la creazione del mood, il tableau e il brain storming, il disegno piatto e la scheda tecnica. Materie complementari, anche se non di minor importanza sono la storia del costume, attraverso lo studio di tavole con disegni di abiti d'epoca e la merceologia tessile, attraverso l'analisi di campionari di tessuti per conoscerne il tipo, la composizione e il campo di utilizzo.

Lo scopo del percorso formativo è quello di realizzare un book completo seguendo uno specifico mood, tema e target di mercato da utilizzare come portfolio da presentare durante i colloqui di lavoro.

I nostri insegnanti sono esperti designers che da anni lavorano free lance e collaborano con prestigiose aziende e uffici stile. La passione per il loro lavoro però, ha permesso loro di dedicare parte del tempo e delle competenze anche alla docenza, per trasmettere ai giovani quello davvero verrà chiesto loro per inserirsi nel mondo della moda.

Il percorso formativo prevede l'insegnamento delle tecniche di realizzazione dei cartamodelli, partendo dal disegno tecnico delle basi, (gonne, pantaloni, camicie, abiti, giacche, ecc.) per poi progredire fino alle fantasie, sviluppando modelli di qualsiasi linea, foggia e vestibilità, partendo dal figurino disegnato dallo stilista. Il nostro metodo di modellistica è unico e non prevede l'utilizzo di squadre, rapportatori e curvilinee ma solo matita, carta e riga, come deve essere un metodo altamente professionale. Si tratta di un metodo geometrico basato sugli assi cartesiani, (dritto filo e traverso filo), sviluppato e messo a punto in oltre 50 anni di esperienza, con la collaborazione delle più importanti aziende di produzione di abbigliamento e con sartorie di alta moda, nelle quali lavorano numerosi studenti diplomati nella nostra scuola. . La programmazione prevede anche l'insegnamento delle più moderne tecniche di confezione, attraverso il taglio e il cucito dei capi base, gonna, pantalone, camicia, abito, gilè e giacca, non in tela o in carta, ma utilizzando tessuti, fodere, interfodere, adesivi e accessori, ovvero tutti i materiali che occorrono per realizzare un capo finito e perfettamente indossabile, inoltre ogni studente lavora con le proprie misure in modo da imparare effettivamente come togliere gli eventuali difetti o apportare modifiche durante le prove.

Materie complementari, anche se non di minor importanza sono la storia del costume, attraverso lo studio di tavole con disegni di abiti d'epoca, la merceologia tessile, attraverso l'analisi pratica dei tessuti per conoscerne il tipo, la composizione e il loro miglior utilizzo. Alcuni cenni vengono riservati al marketing per la conoscenza della struttura e il funzionamento del sistema Moda.

Il master prevede inoltre la specializzazione su computer attraverso l'insegnamento dell'utilizzo dei 2 programmi fondamentali per la realizzazione delle collezioni di moda, Photoshop e Kaledo. Il primo programma viene utilizzato per realizzare il book attraverso il mood, le cartelle colore e le tendenze, il secondo per creare le schede tecniche con i disegni in piano e le varianti di stampe e di colore.

Le versioni dei programmi utilizzati sono le più nuove, Adobe Photoshop CS6 e Kaledo Style V4r2.

La scuola è Lectra education partner e grazie all'accordo siglato con Lectra, forniamo agli studenti, per la durata di 1 anno, l'installazione dei programmi della suite Lectra sul PC personale dello studente, così da potersi esercitare anche oltre l'orario di lezione.

Il placement degli studenti diplomati è molto elevato e al termine del percorso formativo i migliori studenti avranno la possibilità di svolgere un periodo di tirocinio presso prestigiose aziende di produzione abbigliamento.

La durata del corso è annuale e la frequenza è di 5 lezioni settimanali dal martedì al sabato dalle ore 9.00 alle 12.00, e 2 pomeriggi il mercoledì e il giovedì dalle ore 14.30 alle 17.30.

Per la frequenza di questo corso di formazione è richiesto il diploma di scuola media superiore o diploma di laurea.

Il costo è di 5.500 euro IVA e materiali didattici compresi ed il pagamento è il seguente:

1.000 euro all'iscrizione + 9 rate mensili da 500 euro l'una.

I corsi sono a numero chiuso, le iscrizioni chiudono al raggiungimento dei posti disponibili.

Durante i mesi di Gennaio e Febbraio Marzo Aprile e Maggio ogni giovedì e sabato, si terranno gli open days. I partecipanti agli open days avranno la possibilità di conoscere le competenze acquisite durante il percorso formativo, l'orientamento professionale e le future opportunità di lavoro e saranno guidati nella scelta del corso adeguato alle proprie aspettative e al proprio talento

Master Course in INDUSTRIAL FASHION DESIGN

Materie: Figurino – Stilismo – Modellistica – Lavorazione su tessuto – Lectra Modaris - Diamino

il master in **stilismo industriale** è un corso avanzato di specializzazione ad alto contenuto tecnologico, per tecnici dell'abbigliamento. Il corso di studi prevede l'insegnamento sia delle materie artistiche, come il disegno dei figurini, la stilizzazione e le tecniche del colore per la creazione dei mood e delle collezioni di moda, che di quelle tecnico-pratiche come la modellistica e la confezione su tessuto, per la realizzazione concreta degli abiti, attraverso il taglio su tessuto dei modelli creati, la loro prova e l'eventuale correzione dei difetti.

Il fashion design è volto all'insegnamento il canone di proporzione del corpo femminile, la stilizzazione per la creazione delle collezioni di moda, le tecniche del colore,(china, matita, pastelli, Copic o Pantone), la creazione del mood, il tableau e il brain storming, il disegno piatto e la scheda tecnica. Materie complementari, anche se non di minor importanza sono la storia del costume, attraverso lo studio di tavole con disegni di abiti d'epoca e la merceologia tessile, attraverso l'analisi di campionari di tessuti per conoscerne il tipo, la composizione e il campo di utilizzo.

Lo scopo del percorso formativo è quello di realizzare un book completo seguendo uno specifico mood, tema e target di mercato da utilizzare come portfolio da presentare durante i colloqui di lavoro.

I nostri insegnanti sono esperti designers che da anni lavorano free lance e collaborano con prestigiose aziende e uffici stile. La passione per il loro lavoro però, ha permesso loro di dedicare parte del tempo e delle competenze anche alla docenza, per trasmettere ai giovani quello davvero verrà chiesto loro per inserirsi nel mondo della moda.

Il percorso formativo prevede l'insegnamento delle tecniche di realizzazione dei cartamodelli, partendo dal disegno tecnico delle basi, (gonne, pantaloni, camicie, abiti, giacche, ecc.) per poi progredire fino alle fantasie, sviluppando modelli di qualsiasi linea, foggia e vestibilità, partendo dal figurino disegnato dallo stilista. Il nostro metodo di modellistica è unico e non prevede l'utilizzo di squadre, rapportatori e curvilinee ma solo matita, carta e riga, come

deve essere un metodo altamente professionale. Si tratta di un metodo geometrico basato sugli assi cartesiani, (dritto filo e traverso filo), sviluppato e messo a punto in oltre 50 anni di esperienza, con la collaborazione delle più importanti aziende di produzione di abbigliamento e con sartorie di alta moda, nelle quali lavorano numerosi studenti diplomati nella nostra scuola. . La programmazione prevede anche l'insegnamento delle più moderne tecniche di confezione, attraverso il taglio e il cucito dei capi base, gonna, pantalone, camicia, abito, gilè e giacca, non in tela o in carta, ma utilizzando tessuti, fodere, interfodere, adesivi e accessori, ovvero tutti i materiali che occorrono per realizzare un capo finito e perfettamente indossabile, inoltre ogni studente lavora con le proprie misure in modo da imparare effettivamente come togliere gli eventuali difetti o apportare modifiche durante le prove.

Materie complementari, anche se non di minor importanza sono la storia del costume, attraverso lo studio di tavole con disegni di abiti d'epoca, la merceologia tessile, attraverso l'analisi pratica dei tessuti per conoscerne il tipo, la composizione e il loro miglior utilizzo. Alcuni cenni vengono riservati al marketing per la conoscenza della struttura e il funzionamento del sistema Moda.

Il master prevede inoltre la specializzazione su computer attraverso l'insegnamento dell'utilizzo della Suite Lectra, cioè Modaris V8 Classic e Expert, Marker Making e Marker Manager, attraverso la conoscenza di tutte le funzioni dei programmi con gli applicativi specifici per quanto riguarda proprio la modellistica sia digitalizzata che creata direttamente a video, la creazione e la modifica delle varianti, lo sviluppo delle taglie, il calcolo e l'ottimizzazione dei consumi attraverso i piazzamenti di taglio.

Le versioni dei programmi utilizzati sono le più nuove, V8 expert per Modaris e V6R2 per Diamino. La scuola è Lectra education partner e grazie all'accordo siglato con Lectra, forniamo agli studenti, per la durata di 1 anno, l'installazione dei programmi della suite Lectra sul PC personale dello studente, così da potersi esercitare anche oltre l'orario di lezione.

Il placement degli studenti diplomati è molto elevato e al termine del percorso formativo i migliori studenti avranno la possibilità di svolgere un periodo di tirocinio presso prestigiose aziende di produzione abbigliamento.

La durata del corso è annuale e la frequenza è di 7 lezioni settimanali (5 mattine dal martedì al sabato e 2 pomeriggi)

Per la frequenza di questi corsi di formazione è richiesto il diploma di scuola media superiore o il diploma di laurea.

Le lezioni sono tenute in lingua italiana.

Il costo è di 5.500 euro IVA e materiali didattici compresi ed il pagamento è il seguente:

1.000 euro all'iscrizione + 9 rate mensili da 500 euro l'una.

I corsi sono a numero chiuso, le iscrizioni chiudono al raggiungimento dei posti disponibili.

Durante i mesi di Gennaio e Febbraio Marzo Aprile e Maggio ogni giovedì e sabato, si terranno gli open days. I partecipanti agli open days avranno la possibilità di conoscere le competenze acquisite durante il percorso formativo, l'orientamento professionale e le future opportunità di lavoro e saranno guidati nella scelta del corso adeguato alle proprie aspettative e al proprio talento

Master Course in MODELLISTICA INDUSTRIALE

Materie: Modellistica – Lavorazione su tessuto – Lectra Modaris - Diamino

il master in **modellistica industriale** è un corso avanzato di specializzazione ad alto contenuto tecnologico, per tecnici dell'abbigliamento. Il percorso formativo prevede l'insegnamento delle tecniche di realizzazione dei cartamodelli, partendo dal disegno tecnico delle basi, (gonne, pantaloni, camicie, abiti, giacche, ecc.) per poi progredire fino alle fantasie, sviluppando modelli di qualsiasi linea, foggia e vestibilità, partendo dal figurino disegnato dallo stilista. Il nostro metodo di modellistica è unico e non prevede l'utilizzo di squadre, rapportatori e curvilinee ma solo matita, carta e riga, come deve essere un metodo altamente professionale. Si tratta di un metodo geometrico basato sugli assi cartesiani, (dritto filo e traverso filo), sviluppato e messo a punto in oltre 50 anni di esperienza, con la collaborazione delle più importanti aziende di produzione di abbigliamento e con sartorie

di alta moda, nelle quali lavorano numerosi studenti diplomati nella nostra scuola. La programmazione prevede anche l'insegnamento delle più moderne tecniche di confezione, attraverso il taglio e il cucito dei capi base, gonna, pantalone, camicia, abito, gilè e giacca, non in tela o in carta, ma utilizzando tessuti, fodere, interfodere, adesivi e accessori, ovvero tutti i materiali che occorrono per realizzare un capo finito e perfettamente indossabile, inoltre ogni studente lavora con le proprie misure in modo da imparare effettivamente come togliere gli eventuali difetti o apportare modifiche durante le prove.

A completamento della modellistica manuale vi è lo studio della modellistica CAD attraverso l'utilizzo dei 3 programmi fondamentali della Suite Lectra, cioè Modaris V8 Classic e Expert, Marker Making e Marker Manager,, con gli applicativi specifici per quanto riguarda proprio la modellistica, la creazione e la modifica delle varianti, lo sviluppo delle taglie e i piazzamenti per il calcolo e l'ottimizzazione dei consumi.

Le versioni dei programmi utilizzati sono le più nuove, V8 expert per Modaris e V6R2 per Diamino. La scuola è Lectra education partner e grazie all'accordo siglato con Lectra, forniamo agli studenti, per la durata di 1 anno, l'installazione dei programmi della suite Lectra sul PC personale dello studente, così da potersi esercitare anche oltre l'orario di lezione.

Il placement degli studenti diplomati è molto elevato e al termine del percorso formativo i migliori studenti avranno la possibilità di svolgere un periodo di tirocinio presso prestigiose aziende di produzione abbigliamento.

La durata del corso è annuale e la frequenza è di 5 lezioni settimanali dal martedì al venerdì dalle ore 9.00 alle 12.00 e il martedì vi è il rientro pomeridiano dalle ore 14.30 alle 17.30.

Per la frequenza di questo corso di alta formazione è richiesto il diploma di scuola media superiore o il diploma di laurea.

Il costo è di 4.000 euro IVA e materiali didattici compresi ed il pagamento è il seguente:

670 euro all'iscrizione + 9 rate mensili da 370 euro l'una.

I corsi sono a numero chiuso, le iscrizioni chiudono al raggiungimento dei posti disponibili.

Durante i mesi di Gennaio e Febbraio Marzo Aprile e Maggio ogni giovedì e sabato, si terranno gli open days. I partecipanti agli open days avranno la possibilità di conoscere le competenze acquisite durante il percorso formativo, l'orientamento professionale e le future opportunità di lavoro e saranno guidati nella scelta del corso adeguato alle proprie aspettative e al proprio talento

Corso Professionale per Stilista di Moda

Materie: Figurino – Stilismo – Modellistica – Lavorazione su tessuto

il corso di Stilista di Moda prevede l'insegnamento sia delle materie artistiche, che di quelle tecniche e di laboratorio. Il disegno dei figurini e la stilizzazione per la creazione delle collezioni di moda, le tecniche del colore, (china, matita, pastelli, Copic o Pantone), la creazione del mood, il disegno piatto e la scheda tecnica. Materie complementari, anche se non di minor importanza sono la storia del costume, attraverso lo studio di tavole con disegni di abiti d'epoca e la merceologia tessile, attraverso l'analisi di campionari di tessuti per conoscerne il tipo, la composizione e il campo di utilizzo.

I nostri insegnanti di design sono esperti designers che da anni lavorano free lance e collaborano con prestigiose aziende e uffici stile. La passione per il loro lavoro però, ha permesso loro di dedicare parte del tempo e delle competenze anche alla docenza, per trasmettere ai giovani quello davvero verrà chiesto loro per inserirsi nel mondo della moda.

La modellistica, l'insegnamento delle tecniche di realizzazione dei cartamodelli, partendo dal disegno tecnico delle basi, (gonna, pantalone, camicia, abito, giacca, ecc.) per poi progredire fino alle fantasie, sviluppando modelli di qualsiasi linea, foggia e vestibilità, partendo dal figurino disegnato dallo stilista. Il nostro metodo di modellistica è unico e non prevede l'utilizzo di squadre, rapportatori e curvilinee ma solo matita, carta e riga, come deve essere

un metodo altamente professionale. Si tratta di un metodo geometrico basato sugli assi cartesiani, (diritto filo e traverso filo), sviluppato e messo a punto in oltre 50 anni di esperienza, con la collaborazione delle più importanti aziende di produzione di abbigliamento e con sartorie di alta moda, nelle quali lavorano numerosi studenti diplomati nella nostra scuola. Alla fine del corso alcune lezioni sono dedicate all'insegnamento della modellistica 3D, ovvero la modellistica a manichino, chiamata anche moulage.

Nel corso di Stilista di Moda è previsto anche l'insegnamento delle più moderne tecniche di confezione, e rifiniture artigianali, attraverso il taglio e il cucito dei capi base, gonna, pantalone, camicia, abito, gilè e giacca, non in tela o in carta, ma utilizzando tessuti, fodere, interfodere, adesivi e accessori, ovvero tutti i materiali che occorrono per realizzare un capo finito e perfettamente indossabile, inoltre ogni studente lavora con le proprie misure personali in modo da imparare effettivamente come togliere gli eventuali difetti o apportare modifiche durante le prove.

Materie complementari, anche se non di minor importanza sono la storia del costume, attraverso lo studio di tavole con disegni di abiti d'epoca e la merceologia tessile, attraverso l'analisi di campionari di tessuti per conoscerne il tipo, la composizione e il campo di utilizzo.

La durata del corso può essere annuale a biennale a seconda della frequenza:

6 lezioni settimanali dal martedì al sabato dalle 9.00 alle 12.00 e giovedì pomeriggio 14.30 17.30, durata 1 anno scolastico.

3 lezioni settimanali a giorni alterni (martedì, giovedì e sabato) dalle 9.00 alle 12.00 durata 2 anni scolastici.

Per la frequenza di questo corso di formazione è richiesto il diploma di scuola media superiore e non sono previsti test di ammissione.

I corsi sono a numero chiuso, le iscrizioni chiudono al raggiungimento dei posti disponibili.

Il costo è di 4.400 euro IVA e materiali didattici compresi.

Il pagamento è il seguente:

Annuale 800 euro all'iscrizione + 9 rate mensili da 400 euro l'una.

Biennale 800 euro all'iscrizione + 18 rate mensili da 200 euro l'una.

Durante i mesi di Gennaio e Febbraio Marzo Aprile e Maggio ogni giovedì e sabato, si terranno gli open days. I partecipanti agli open days avranno la possibilità di conoscere le competenze acquisite durante il percorso formativo, l'orientamento professionale e le future opportunità di lavoro e saranno guidati nella scelta del corso adeguato alle proprie aspettative e al proprio talento

Corso Professionale per Designer di Moda

Materie: Figurino – Stilismo

Il corso di Designer di Moda prevede l'insegnamento delle materie artistiche come il disegno dei figurini, il canone di proporzione del corpo femminile, la stilizzazione per la creazione delle collezioni di moda, le tecniche del colore, (china, matita, pastelli, Copic o Pantone), la creazione del mood, il tableau e il brain storming, il disegno piatto e la scheda tecnica. Materie complementari, anche se non di minor importanza sono la storia del costume, attraverso lo studio di tavole con disegni di abiti d'epoca e la merceologia tessile, attraverso l'analisi di campionari di tessuti per conoscerne il tipo, la composizione e il campo di utilizzo.

Lo scopo del percorso formativo è quello di realizzare un book completo seguendo uno specifico mood, tema e target di mercato da utilizzare come portfolio da presentare durante i colloqui di lavoro.

I nostri insegnanti di design sono esperti designers che da anni lavorano free lance e collaborano con prestigiose aziende e uffici stile. La passione per il loro lavoro però, ha permesso loro di dedicare parte del tempo e delle competenze anche alla docenza, per trasmettere ai giovani quello davvero verrà chiesto loro per inserirsi nel mondo della moda.

La durata è di 1 o 2 anni scolastici, la frequenza per il corso annuale è il sabato mattina dalle ore 9.30 alle 12.30 e il giovedì pomeriggio dalle ore 14.30 alle 17.30, per quello biennale solo il sabato mattina.

Il costo è di 2380 euro IVA e materiali didattici compresi, il pagamento è il seguente:

Corso annuale 400 euro all'iscrizione e 9 rate mensili da 220 euro l'una.

Corso biennale 400 euro all'iscrizione e 18 rate mensili da 110 euro l'una. L'inizio

delle lezioni è previsto per l'ultimo sabato di settembre.

I corsi sono a numero chiuso, le iscrizioni chiudono al raggiungimento dei posti disponibili.

Durante i mesi di Gennaio e Febbraio Marzo Aprile e Maggio ogni giovedì e sabato, si terranno gli open days. I partecipanti agli open days avranno la possibilità di conoscere le competenze acquisite durante il percorso formativo, l'orientamento professionale e le future opportunità di lavoro e saranno guidati nella scelta del corso adeguato alle proprie aspettative e al proprio talento

Corso Professionale per Modellista Sartoriale

Materie: Modellistica – Lavorazione su tessuto

Il corso di Modellista Sartoriale è un corso di specializzazione post diploma, per tecnici dell'abbigliamento. Il percorso formativo prevede l'insegnamento delle tecniche di realizzazione dei cartamodelli, partendo dal disegno tecnico delle basi, (gonne, pantaloni, camicie, abiti, giacche, ecc.) per poi progredire fino alle fantasie, sviluppando modelli di qualsiasi linea, foggia e vestibilità, partendo dal figurino disegnato dallo stilista. Il nostro metodo di modellistica è unico e non prevede l'utilizzo di squadre, rapportatori e curvilinee ma solo matita, carta e riga, come deve essere un metodo altamente professionale. Si tratta di un metodo geometrico basato sugli assi cartesiani, (dritto filo e traverso filo), sviluppato e messo a punto in oltre 50 anni di esperienza, con la collaborazione delle più importanti aziende di produzione di abbigliamento e con sartorie di alta moda, nelle quali lavorano numerosi studenti diplomati nella nostra scuola.

La programmazione prevede anche l'insegnamento delle più moderne tecniche di confezione, attraverso il taglio e il cucito dei capi base, gonna, pantalone, camicia, abito, gilè e giacca, non in tela o in carta, ma utilizzando tessuti, fodere, interfodere, adesivi e accessori, ovvero tutti i materiali che occorrono per realizzare un capo finito e perfettamente indossabile, inoltre ogni studente lavora con le proprie misure in modo da imparare effettivamente come togliere gli eventuali difetti e apportare modifiche durante le prove.

La durata del corso può essere annuale, (frequenza di 4 mattine alla settimana dal martedì al venerdì dalle ore 9.00 alle 12.00), oppure biennale, (frequenza di 2 mattine alla settimana martedì e giovedì dalle ore 9.00 alle 12.00)

Il costo è di 3.300 euro IVA e materiali didattici compresi, il pagamento è il seguente:

Corso annuale 600 euro all'iscrizione e 9 rate mensili da 300 euro l'una.

Corso biennale 600 euro all'iscrizione e 18 rate mensili da 150 euro l'una.

Durante i mesi di Gennaio e Febbraio Marzo Aprile e Maggio ogni giovedì e sabato, si terranno gli open days. I partecipanti agli open days avranno la possibilità di conoscere le competenze acquisite durante il percorso formativo, l'orientamento professionale e le future opportunità di lavoro e saranno guidati nella scelta del corso adeguato alle proprie aspettative e al proprio talento

Scuola di Moda Vitali

Via Belriguardo, 11

44121 Ferrara

Tel. (+39) 0532 209942

Email: info@scuolavitali.com

Website: www.scuolavitali.com

| MASTER E CORSI DI MODA | ore | n. lezioni | Figurino | Design | Storia Costume | Merceologia | Modellistica | Sviluppo Taglie | Confezione | CAD Lectra | Kaledo Lectra | Photoshop | Durata |
|----------------------------------|-----|------------|----------|--------|----------------|-------------|--------------|-----------------|------------|------------|---------------|-----------|------------|
| | | | | | | | | | | | | | |
| MASTER DI MODA | | | | | | | | | | | | | Durata |
| FASHION ENGINEERING | 756 | 252 | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | 1 anno |
| FASHION DESIGN | 660 | 220 | X | X | X | X | X | | X | | X | X | 1 anno |
| STILISMO INDUSTRIALE | 660 | 220 | X | X | X | X | X | X | X | X | | | 1 anno |
| MODELLISTICA | 480 | 160 | | | | X | X | X | X | X | | | 1 anno |
| CORSI PROFESSIONALI | | | | | | | | | | | | | Durata |
| CORSO PER STILISTA | 570 | 190 | X | X | X | X | X | | X | | | | 1 o 2 anni |
| CORSO PER MODELLISTA | 402 | 65 | | | | | X | | X | | | | 1 o 2 anni |
| CORSO FASHION DESIGN | 195 | 65 | X | X | X | X | | | | | | | 1 o 2 anni |
| CORSI DI SPECIALIZZAZIONE | | | | | | | | | | | | | Durata |
| MODELLISTA CAD LECTRA | 96 | 32 | | | | | | | | X | | | 1 anno |
| FASHION DESIGN CAD | 96 | 32 | | | | | | | | | X | X | 1 anno |
| MODELLISTA INTIMO - MARE | 24 | 72 | | | | | X | | | | | | 6 mesi |
| MODELLISTA CONFORMATO | 24 | 72 | | | | | X | | | | | | 6 mesi |
| MODELLISTICA UOMO | 24 | 72 | | | | | X | | | | | | 6 mesi |
| MODELLISTICA BAMBINO | 24 | 72 | | | | | X | | | | | | 6 mesi |

* CAD LECTRA Comprende MODARIS EXPERT V8 e DIAMINO FASHION - **LECTRA** Certified

Pagina WEB Corsi di Moda: <https://www.scuolavitali.com/corsi-moda.html>